

AINM: CLAS:

Ìre 4-6 Fileantaich

An Rathad Dhachaigh

le Mòrag Mhàrtainn



Facclair

Leugh an sgeulachd is maids facal/abairt bhon taobh chli ri facal/abairt bhon taobh dheas:

faochadh	a' cleachdadh droch chainnt
ùghdarras	tàireil
co-fhaireachdainn	furtachd
cogais	uisge mòr
a' mionnachadh	tuigse ann an suidheachadh duilich
chaidh i na boil	cuinnseas
dìle bhàite	smachd
fanaideach	gàire
plion	dh'fhàs i troimh-a-chèile



Ceistean

1.	Nuar a thàinig Seonag a-mach às an oifis bha aice ri trèana fhaighinn mus do thog i an càr aice.	<input type="radio"/> CEART	<input type="radio"/> CEÀRR
2.	Chunnaic i gillean òga a' milleadh a' chàir aice.	<input type="radio"/> CEART	<input type="radio"/> CEÀRR
3.	Bha Seonag airson na taidhrichean aice fhèin a chàradh.	<input type="radio"/> CEART	<input type="radio"/> CEÀRR
4.	Bha an duine ag iarraidh lioft bhon a chaill e an trèana aige a' càradh càr Seonaig.	<input type="radio"/> CEART	<input type="radio"/> CEÀRR
5.	Cha robh an duine airson 's gum faigheadh Seonag grèim air a mhàileid.	<input type="radio"/> CEART	<input type="radio"/> CEÀRR
6.	Bha Seonag den bheachd gun robh an duine eireachdail na choltas.	<input type="radio"/> CEART	<input type="radio"/> CEÀRR
7.	Bhuail an t-eagal air Seonag nuair a shuidh an dithis aca sa chàr.	<input type="radio"/> CEART	<input type="radio"/> CEÀRR
8.	Bha an duine a' gaireachdainn nuair a dh'fhalbh Seonag às aonais.	<input type="radio"/> CEART	<input type="radio"/> CEÀRR
9.	Bha oidhche bhrèagha ann nuair a bha Seonag a' dràibheadh dhachaigh.	<input type="radio"/> CEART	<input type="radio"/> CEÀRR
10.	Bha e follaiseach nuair a dh'fhosgail Seonag am бага gun robh an duine am beachd a murt.	<input type="radio"/> CEART	<input type="radio"/> CEÀRR

Sgrìobhadh

Obraich còmhla ri caraid.

Chaidh Seonag gu stèisean-poilis an ath mhadainn airson innse dhaibh dè bha air tachairt rithe agus airson a' mhàileid a shealltainn dhaibh. Sgrìobh sgrìobt dràma no sgeulachd ag innse mar a chaidh dhi aig an stèisean-phoilis. Ciamar a bha i a' faireachdainn? An do dh'inns i dhaibh cò ris a bha an duine coltach? An do chreid iad i? An robh fiosrachadh sam bith aig a' phoileas mun duine? Tha e an urra ribh fhèin ciamar a chuireas tu crìoch air an sgeulachd.

no

Faodaidh sibh an eisimpleir de sgrìobt dràma gu h-ìosal a chleachdadh. Leughaidh an dealbh-chluich còmhla.

Aig an Stèisean-phoilis

Poileas: (Aig deasg an stèisein) Madainn mhath, dè nì mi dhut?
 Seonag: Tha бага agam an seo a dh'fhàg duine sa chàr agam a-raoir.
 Poileas: Ò, seadh. Dè an t-ainm a th' air an duine?
 Seonag: Umm, chan eil fhios agam.
 Poileas: Carson a bha e sa chàr?
 Seonag: Thug mi lioft dha. Bha e laghach...
 Poileas: Laghach? Tha sin gu math cunnartach.
 Seonag: Tha fhios agam.
 Poileas: Dè an t-ainm a th' ort fhèin? A bheil fhios agad air sin idir?

- Seonag: (crosta) Cha leig sibh a leas a bhith cho fanaideach. Is mise Seonag NicLeòid.
 Poileas: (a' sgrìobhadh) Agus càit a bheil thu a' fuireach?
 Seonag: Trì Sràid a' Chrùin, Inbhir Pheofharain.
 Poileas: Agus dè an obair a th' agad?
 Seonag: Tha mi nam rùnaire ann an oifis ann am meadhan baile Inbhir Nis.
 Poileas: Cò ris a bha an duine seo coltach?
 Seonag: Ò, bha e brèagha. Àrd, dorcha, làidir, bàn le aodach spaideil. Bha e car coltach ri cleasaiche ann am film!
 Poileas: (a' crathadh a chinn) A bheil thu cinnteach gum faca tu an duine seo?
 Seonag: Ò, chunnaic. Bha e cho gasta. Chuidich e mi agus thug mi lioft dha. An uair sin, chan eil fhios agam dè thachair. Ghabh mi an t-eagal. Bha mi a' faireachdainn neònach. Dh'ìarr mi air a dhol a-mach às a' chàr oir bha e doirbh dhomh an càr a ghluasad. Mar sin, dh'fhalbh mi aig peilear mo bheatha a-mach às a' phàirc-chàraichean.
 Poileas: Dh'fhàg thu e na sheasamh sa phàirc-chàraichean?
 Seonag: Dh'fhàg agus bha dìle bhàite ann. Cha robh e toilichte idir.
 Poileas: Agus dè thachair an uair sin?
 Seonag: An uair sin, bhual e orm gun robh am бага fhathast agam. Sheall mi sa bhaga agus lorg mi dealbh dhìom fhìn agus ròpa agus gunna agus miotagan. Bha e a' dol gam mhurt (a' caoineadh). Tha mi duilich. Tha mi fhathast troimh-a-chèile.
 Poileas: Tha thu nad bhoil. Suidh sìos agus gheibh mi cupa tì dhut. (Tha am poileas a' falbh agus a' tilleadh an ceann greis le cupa tì.)
 Poileas: Tha deagh naidheachd agam dhut, a Sheonag.
 Seonag: (A' seasamh) A bheil fhios agad idir cò an duine seo?
 Poileas: Tha, gu dearbh. Nach do rinn e an aon rud a-rithist aig meadhan-oidhche a-raoir? Tha sinn deimhinne gur e an aon duine a bhios ann. Na gabh dragh! Tha e sa phrìosan. 'S e Antony Caimbeul an t-ainm a th' air. Duine cunnartach dha-rìribh.
 Seonag: 'S e faochadh a tha sin. Cha do chaidil mi idir a-raoir.
 Poileas: Caidlidh tu a-nochd, ma-thà. Rinn thu math. Cha chuir e dragh air boireannaich òga tuilleadh.
 Seonag: Mòran taing.
 Poileas: Mile taing dhut fhèin. Cuimhnich a-nise, na toir lioft do dhuine sam bith air nach eil thu eòlach.
 Seonag: Gu cinnteach, cha dèan mi sin a-rithist. Ach, bha e cho snog.
 Poileas: Na bi a' smaoinichadh air tuilleadh. Thalla dhachaigh agus gabh air do shocair a-nise.
 Seonag: Nì mi sin. Mar sin leibh. Mòran taing, (a' coimhead air a bhraidse-ainm) a Chonstabail Chaimbeil (Tha Seonag a' falbh.)
 Poileas: Boireannach gòrach eile. (a' fosgladh na màileid, a' cur air na miotagan is a' togail a ghunna) Nise, trì Sràid a' Chrùin, an turt i? Cha dèan i sin air mo bhràthair tuilleadh. Gheibh thu cadal math a-nochd a Sheonag, ha, ha, ha...



Dh'fhàs a sùilean na bu mhotha 's chan fhaigheadh i air a h-anail a tharraing.